

## John Ehde

John Ehde, född 1962, är en mångsidig musiker med en omfattande bredd i sin verksamhet. Debutkoncert höll han i Köpenhamn 1987 och fortsatte sedan att studera i Wien. Under tiden där spelade han i orkestern på Wiener Staatsoper och i Wiener Philharmoniker. Han har spelat under några av vår tids största dirigenter, Karajan, Maazel, Giulini m.fl. Efter 10 år som solocellist i Helsingborgs Symfoniorkester 1989-99, har han nu Köpenhamn som bas för sin mångsidiga verksamhet. Med LINensemble har han rönt internationell uppmärksamhet för deras fokusering på den nutida musiken och kopplingar till andra konstarter. LINensemble blev i 2005 nominerade till Nordiska Rådets Musikpris. Samarbetet med pianisten Carl-Axel Dominique innebär framföranden av såväl ny som okänd musik av inspirerade tonsättare, här bland Yngve Sköld, Delius, Alkan, Tommie Haglund och Percy Grainger. Sedan 2006 undervisar han i cello vid Malmö Musikhögskola. 2010-11 kontraktsanställd solocellist i Trondheim Symfoniorkester samt lärare i cello vid Trondheims Musikkonservatorium. Han har undervisat vid kurser och masterclasses i Sverige, Norge, Danmark, Tyskland, Canada, USA och Singapore. 2014 blev han, som enda skandinaviska cellist, inbjuden att konserterna och undervisa vid den internationella cellofestivalen i Winnipeg, Kanada.

John Ehde har samarbetat med många av vår tids mest framstående tonsättare och har uruppfört ett 50-tal verk, både som kammarmusiker och solist. 2001 uruppförde han Tommie Haglunds cellokonsert "Flaminis Aura" med Helsingborgs Symfoniorkester under Okko Kamu. Solo Cdn "Sonatas and Scenes" (2011) innehåller några av de danska soloverk John har på repertoiren.

Med världsmusikensembeln Acoustic Sense har, förutom konserter i DK även 3 Kina turnéer genomförts. I september 2010 var AS inbjudna att spela vid World-Expo i Shanghai, i samband med släpp av andra CDn. På jazz scenen har John även uppträtt med Jakob Davidsens Mangfoldighed, Copenhagen Art Ensemble, Pierre Dørges New Jungle Orchestra, Palle Mikkelborg m.fl. John Ehde är även aktiv som dirigent, inte minst vid de populära barn och familjekonserterna

där han uppträder som solist, presentatör och dirigent.

Dirigentuppgifter vid bl.a Norrköpings Symfoniorkester, Helsingborgs SO, Svenska Kammarorkestern och Singapore Symphony Orchestra. John Ehde har turnerat som solist och kammarmusiker i stora delar av Europa samt i Kanada, Singapore, Vietnam, Kina och Hong Kong och är flitigt förekommande på CD. (CD Klassisk, Dacapo, Kontrapunkt, Caprice. Bl.a CAP 21563 sonater av Debussy, Delius och Alkan med C-A Dominique).